

İşıqlı sabahlar üçün, parlaq bir gələcək üçün,
çığırklınlənən millət üçün, səsi dünyaya yayılacaq bir
gənclik üçün, **düşünərək yaşayınlar** üçün, xoşbəxt bir
ailə üçün, sevincli qəlblər üçün, gülən üzlər üçün,
həyat səhifələrimizi parlaq imza sahiblərinin
qələmi ilə yazmaq üçün

parlaq inzalar

Kitabın sahibi: _____

Oxu tarixi: _____

LEYSANLARA DÜŞDÜM

(şeirlər)

AYDIN XIRDALANLI



Buraxılışa məsul: Nurman TARİQ
Redaktor: Pünhan ƏZİM
Mətni hazırlayan: Vüsalə BABAYEVA
Yekun oxunuş: Rəşad DAĞLI
Korrektor: Zülfü XƏLİLOV
Bədii və texniki tərtibat: İsmayıll SÜLEYMANLI
Üz qabığının dizayni: Ramin HƏSƏNƏLİZADƏ

**Aydın Xirdalanlı
LEYSANLARA DÜŞDÜM**

Bakı, "Parlaq İmzalar" Nəşriyyatı – 2021, 80 səh. / II nəşr

© Aydın Xirdalanlı / 2020
© Parlaq İmzalar MMC / 2020

Kitabın bütün hüquqları qorunur. İcazəsiz olaraq hər hansı vasitə ilə nəşri və yayılmışması qadağandır.

Parlaq İmzalar Nəşriyyatı | 96
Müasir Azərbaycan Ədəbiyyatı | 3



www.parlaqimzalar.az
info@parlaqimzalar.az
fb.com/parlaqimzalar
0559697259 / 0559897259

Mətbəə: "Nurlar" NPM
Çap tarixi: 16.06.2021
Sifariş №: 003(03)/21

Mündəricat

Aydın Xirdalanlı	7
Əlamətdir qiyamətdən	9
Məhşərdə	11
Nədir	12
İstəmirəm	13
Atdım	14
Tutasan	16
Çəkdi	17
Mənim istəkli yarımsan	18
Olarkən	20
Keç günahımdan mənim	21
Aparsın	22
Günün olsun	23
Dünya	24
O gözəl dilbər idi	26
Sən məni hər cürə aldatdın	28
Sənin olsaydı	30
Nağıla	32
Baxsın	34
Fədayədən	35

Gəlmisən	36
Eyləməyəydin	37
Yanıltmac	38
Görmədim ki, görmədim	40
Yazdı bu	42
Leysanlara düşdüm	43
Mərhələlər var	44
Musiqini	46
Bəndəliyin şərti itaətdir	48
Verirk	51
Bu şəkildə (1)	52
Qopacaqdır hələ çox zəlzələlər	54
Əl	56
Bu şəkildə (2)	57
Deyərəm	58
Qamətin şahanə tut	59
Sən	60
Apardı getdi	62
Ötən günlərini	65
Baxıb ağlar	66
Abu-həyatsan	68
Eylədi getdi	69
Qəzəl	70
Vətən sevgisi	71
Biri vardır, biri yox	72
Aydına Pünhandan ithaf	73
Yarımçıq qalmış əlyazmalar	74

AYDIN XIRDALANLI

Quliyev Aydın Hacı oğlu 31 iyul 1977-ci ildə Abşeron rayonunun Xirdalan şəhərində ana-dan olmuşdur.

1984-cü ildə Xirdalan şəhər 1 nömrəli tam or-ta məktəbin I sinfinə getmiş, 1994-cü ildə XI sinfi bitirmişdir.

1987-ci ildə Xirdalan Mədəniyyət evi nəzdində olan qarmon kursuna daxil olmuşdur.

1992-ci ildə həmin kursu əla qiymətlərlə ta-mamlamışdır.

1997-ci ildə Ə. Hüseynzadə adına Azərbaycan Dövlət İncəsənət Universitetinin Mədəni-maarif işi fakültəsinin “Kütləvi tədbirlər rejissorluğu” ixtisasına daxil olmuşdur.

2001-ci ildə ali təhsilini müvəffəqiyyətlə tamam-lamışdır.

1998-2001-ci illərdə Xirdalan Cümə məscidin-də nəzarətçi kimi işləmişdir.

Meyxana sənətinə 1996-ci ildən başlamışdır.

1997-ci ildə Şəhriyar adına Mədəniyyət evində təşkil edilmiş meyxana müsabiqəsinin laureatı olmuşdur.

2001-ci ildə ANS televiziyasında yayımlanan “De gəlsin” meyxana yarışmasında çempion adını almış və “Qızıl nida” mükafatına layiq görülmüşdür.

2004-cü ildə “De gəlsin” yarışmasında münsif olmuşdur.

2009-cu ildə “Söz qalası” yarışmasında uğurlu şəkildə iştirak etmişdir.

Ərəb əlifbasını mükəmməl bilən, şərq klassik ədəbiyyatını mənimşəyən, Füzuli yaradıcılığına dərindən bələd olan, xüsusilə də “Leyli və Məcnun” əsərinə özünəməxsus şərh verən, bir çox qəzəlləri, meyxanaları ilə məşhurlaşan Aydın Quliyevi xalq “Xirdalanlı” ləqəbi ilə tanılmış və sevmışdır.

Aydın Xirdalanlı 23 mart 2019-cu ildə Xırda-landa vəfat etmişdir.

Əlamətdir qiyamətdən

Düşüb qəlbim təravətdən, əlamətdir qiyamətdən,
Sixılmış dərdi-möhnətdən, əlamətdir qiyamətdən.

Gözüm həsrət qalib nurə, gəlib qəmli könül şurə,
Yer adlandırigin kurə çıxarsa istiqamətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Ədalətsizdir hakimlər, riyakar dini xadimlər,
Sixır məzлumu zalimlər, əsər yoxdur ədalətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Qul ikən bənzəyir şahə, düşübdü çox xəta rahə,
Xəyanət eylər Allahə, bəşər ölməz xəcalətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Yatarkən gördüğün röya sübut var başqa bir dünya,
Bu ləğviyyat deyil əsla, oyan bir xabi-qəflətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Səhər-axşam, gecə-gündüz dəlildi insanə, sözsüz,
Yatıb-durmaq bu bir möcüz, al ibrət ol əlamətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Həyat fani, ölüm ani, yazan Həqdi bu fərmani,
Həvayı-nəfs insanı yayındırmış ibadətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Külək, heyvan, ağaç, yarpaq, günəş, ay, həmçinin torpaq
Əyir Allaha baş, ancaq çıxır insan itaətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Fənafillahi dərk etsən, əgər təqvanı bərk etsən,
Ən adı zərrə dərk etsən, olur bəlli təbiətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Sənə, Aydın, cahan dardı, bütün dünya günahkardı,
Bu dünyada nə ki vardi, əlamətdir qiyamətdən,
Əlamətdir qiyamətdən.

Məhsərdə

Məni tapşır, İlahi, mən sevən dildarə məhsərdə,
Şəfaət eyləsin, bəlkə, məni bimarə məhsərdə.

Mərizi-eşqə çox baxdı, əlacın bilmədi loğman,
Dedi, bəlkə, məni-bimarə tapılsın çarə məhsərdə.

Gedib əgyarə yar oldu, bir od qoydu mənə canan,
Bu eşqə kaş düşməzdim, düşəydim narə məhsərdə.

Ümidim var, pənahım var, budur arzum İlahimdən,
Məni öz yarımın zülfüylə çəksin darə məhsərdə.

Sənə aşiq olanlar mən kimi çoxdur bu dünyada,
Sayı məlum deyil, ancaq çıxar aşkarə məhsərdə.

Yadında saxla hər vaxtı rəvayətdir peyəmbərdən,
Əlini sevməyən kəslər qalar avarə məhsərdə.

Canın qurban edər hər an Məhəmməd Əhli-beytiyçün,
Yalansa, Aydının siması olsun qarə məhsərdə.

Nədir

Əmrin, ey yer üzünə hökm eliyən şah, nədir,
Sonra öz məqsədini et mənə agah nədir.

O gülün çöhrəsini gördü xəlayiq çasdı,
Dedilər ki, yer üzərində çıxan mah nədir.

Qoy bütün əhli-bəşər hüsnünə etsin tamaşa,
Qoy bütün küfr eləyənlər görə Allah nədir.

Sənin ah eyləməyin məndən usanmaqdandır,
İndi məndən xəbər al, mən eləyən ah nədir.

Baxdı güzgudə zənəxdanına yar, sordu mənə,
Səncə, Quranidə təsvir olunan çah nədir.

Qanlı göz yaşı töküb söz xəbər alsam ondan,
O qəzəblə deyəcək gah nə var, gah nədir.

Məcnun olsaydı, biyabanə düşərdi Aydın,
Eşqidən bilmədi səhraya gedən rah nədir.

Istəmirəm

Yardan salma məni ayrı, Xuda, istəmirəm,
Səri-kuyindən onu etmə cüda, istəmirəm.

İstəyim bircə budur lütf elə, xoş söz deginən,
Mən ki səndən nə məhəbbət, nə vəfa istəmirəm.

Dedim, eşq içrə fəqirəm, mənə rəhmin gəlsin,
Dedi, sultanə nə layiqdi gəda, istəmirəm.

Sən mənə kövr elə, canan, dilim-ağzım qurusun,
İşdi, bir dəfə desəm, kövri-cəfa istəmirəm.

Gəl, təbib, aşiqi incitmə Xuda xatırınə,
Çəkirəm dərdi, mənə xoşdu, şəfa istəmirəm.

Bəzmi-eşq içrə, ey Aydın, axı bir can nədi ki
Edirəm sevgili cananə fəda, istəmirəm.

Atdım

Bayramda bir ünvana ümidlə papaq atdım,
Puç oldu ümidim, sora gördüm nahaq atdım.

Asqırdım önə keçməyə, ancaq dala düşdüm,
Çox addımı çox yerdə çıxundan qabaq atdım.

Düşdükcə, bulaşdıqça bataqlıqlara batdım,
Hey çırpınaraq çıxmaq üçün əl-ayaq atdım.

Qozbel ki, məsəl var, düzələr öz qəbirində,
Mümkün də deyil, düz ata bilsin çolaq, addım.

Heç kim məni ram eyləyə bilməzdi, əzəldən
Bir sevgili cananın önündə farağatdım.

Bəxş eyləmiş idi mənə Allah yetərincə,
Öz ruzımə, öz bəxtimə durdum çanaq atdım.

Çoxdandır atıblar mənə çoxdan, xəbərim yox,
Mənsə elə zənn eləmişəm, mən qoçaq atdım.

Mən bir şəcəri-möhnət idim bağı-cahanda,
Göz yaşım ilə şaxələniş qol-budaq atdım.

Olsayıdı cavan vaxtı olan indiki ağlım,
Yəqin ki, atardım düşünülmüş uzaq atdım.

Sənsiz ötüşən günləri xatırlamamaqçün,
Ömrün kitabından cirib üç-dörd vərəq atdım.

Hər dəfə deyirlər mənə, Aydın, daha tərgit,
Hər dəfə cavabım bu olur ki, bayaq atdım.