

bir xəyal qur...

Kitabın sahibi

Oxu tarixi



Ürək ver

PANDA PAN

VƏ ALMA AĞACI

AMİN



Redaktorlar: İlahə ƏHMƏDOVA
Toğrul MUSAYEV

Korrektor: Turac ELDARQIZI

Tərtibatçı: Zülfü XƏLİLOV

İllüstrator: Aynur ABDULLAYEVA

Amin
PANDA PAN VƏ ALMA AĞACI

Bakı, "Simurq" Nəşriyyatı – 2023, 72 səh.

© Amin / 2023

© Parlaq İmzalar MMC / 2023

Kitabın bütün hüquqları qorunur. İcazəsiz olaraq hər hansı vasitə ilə nəşri və yayılmışması qadağandır.

Simurq Nəşriyyatı | 15
Amin | 5



SİMURQ – Parlaq İmzalar MMC-yə məxsus markadır.

www.parlaqimzalar.az
simurq@parlaqimzalar.az
facebook.com/simurqkitab
0559697259 / 0559897259

Mətbəə: "AVEPRINT" MMC
Çap tarixi: 31.10.2023
Sifariş: 04(32)/23

Amin 1987-ci il iyunun 30-da Zəngilan rayonunda ana-dan olub. 2005-2009-cu illərdə ADIU-da Beynəlxalq iqtisadi münasibətlər, 2018-2021-ci illərdə isə ADPU-da Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimliyi ixtisası üzrə ali təhsil alıb. Yaradıcılığa şeirlə başlaşa da, ilk kitabı həm uşaqlar, həm də böyükler üçün yazdığı “Tuflinlər” hekayəsidir. Kitab oxucular tərəfindən böyük maraqla qarşılanıb və dəfələrlə nəşr olunub.

Amin heyvanların meşə əhvalatlarından bəhs edən silsiləvi kitablar da yazar. Hazırda bu seriyadan iki kitab çap olunub: “Dovşan nə üçün Yeni il şənliyinə qatıldı?”, “Ayı nə üçün qış yuxusuna getmədi?”. “Qorxulu meşəyə kim gedə bilər?” seriyanın növbəti kitabıdır.

Müəllifin dostluqdan, cəsarətdən, sevgidən bəhs edən “Azel” kitabı da mövzusu, təhkiyə tərzi ilə oxucuların sevimli kitablarından biridir.

Bu gecə, bu gecə
bu qəmli oğlanın, qara oğlanın
könlünü sindırmaq, qəlbini qırmaq
bir bülbül yuvası uçurtmaq kimi.

Vaqif Bayatlı Odər



Alma meşəsi necə yarandı?

I

Bəzən hər kəsdən, hər şeydən küsüb-inciyirik.
Bu hamımızın başına gəlir. Bir dəfə də Panda Pa-
nın başına gəlmişdi. O da hamıdan küsmüşdü.
İncimişdi. Öz-özünə tez-tez gileylənirdi.

“Mənə niyə deməmisiniz eee. Mənə, Pana.
Mən də sizinlə gedərdim. Gedəndə nə olur ki?!
Mən sizinlə o qədər yerə getmişəm ki. Mən sizi o
qədər yerə çağırmışam ki. Çağırısaydırınız, nə olar-
dı. Yerinizi dar eləməyəcəkdir ki. Günəşinizi əli-
nizdən almayıacaqdım ki...”

Günəşə baxmağa Panı çağrırmamışdır deyə
həm qanı qara idi, həm də küskün. O da acığın-
dan meşəyə sarı üz tutdu. Sıx meşənin qaranlı-
ğında gözdən itdi. Daha doğrusu, qaranlıq onu
ağuşuna aldı.

Pan əsəbləşəndə, qəlbi qırılanda meşədə tək-tənha gəzməyə gedir. Qəribədir, kədərli anında hansısa bir işi sevirsən... Pan bir dəfə meşədə tək-tənha dolaşmışdı. Ancaq bu, çoxdan olmuşdu. İydə ağacı çıçəkləyən vaxt kimsə gəlib iydənin budaqlarını sindirmişdi. Pan da buna əsəbləşmişdi, əsəbləşmişdi, sonra küsmüşdü. “Burda söhbət məndən getmir, burda söhbət ağacdən gedir, burda söhbət ağacdən getmir, burda söhbət məndən gedir” gah elə deyib susurdu, gah da belə deyib. Pan pis olmuşdu. Çünkü bunu dostlarından heç gözləmirdi. Həm də iydə onun üçün əziz idi, xatırəsi var idi.

Yolda öz-özünə deyirdi: “Məni heç kim istəmir, məni heç kim sevmir, məni heç kim görmür. Məni heç kim eşitmır. Əgər məni heç kim görmürsə, heç kəs axtarmırsa, həyatın, yaşamağın nə mənası var, nə marağı var?! Heç kəs məni dinləmir. Heç kəs mənlə söhbət etmir, heç kim mənlə dost olmur. Söhbət etsələr də, ötəri – ancaq “salam”, “necəsən”, “kefin necədi”, “sağol-çoxsağol”. Heç kim ürəyimdən keçənləri soruşmur, heç kəs mənə ürəyini açmır, heç kim sərrini, gizlini-

ni mənimlə paylaşmır. Ancaq mən elə deyiləm... Bilsən necə pisdir kiminsə sirdası olmamaq, kiminsə dostu olmamaq". Sevgisizlik, soyuqluq, laqeydlik, yadlıq, etinasızlıq, yorğunluq, əzginlik – bu düşüncələr ürəyini sıxmağa başladı...

Panda Pan heç yerə tələsmirdi. Ona görə ləngər vura-vura yeriyirdi. Yerişinin səliqəsi pozulmuşdu. Bəziləri hırsınləndə yavaş-yavaş, bəziləri yerə vura-vura, bəziləri də tez-tez yeriyir. Pandanın içində acıq yox idi, əslində, heç nə yox idi. Böyük bir boşluqdan savayı...

"Mən tənha bir pandayam".

Meşədə hava azca sərin idi. Arabir meh əsirdi. Pandanın mehdən xoşu gəlirdi, çünki meh özü ilə gözəl qoxu gətirirdi. Panda bu qoxuları tanıydı. Hansı ağacın, hansı çiçəyin, kimin-kimsənin ətri-qoxusu olduğunu biliirdi.

Hamı bilirdi ki, Panda qoxuya qarşı çox həssasdır. Bir dəfə meşədəkilərə: "Dünən burnuma pis iy dəyib, hələ də getmir... – deyə zarafat etmişdi. – Elə bil iy bütün içimə dolub. Qorxuram iy burnumdan heç getməsin".

Bir neçə gün bundan qabaq möhkəm külək əsmişdi. Meşənin qoca ağaclarından biri aşmışdı.

Meşədə bir ağaç aşanda quşların xatırəsini qurdaların xatırəsi əvəzləyir.

Sarı Tülkü – hamının dəcəl dostu həmin qoca çinar ağacının üstündə oturmuşdu. O, gözünü əzağa zilləmişdi. Gözü yol çəkirdi.

Bu vaxt Panda oradan keçirdi. Başı öz dərdinə qarışmışdı deyə tülküni görmədi. Tülkü gözləyirdi ki, Panda ona salam verəcək. Ancaq umduğunu baş tutmadı.

“Kaş məni də sevən olaydı... Kaş mənə də dəyər verən olaydı... Kaş mənə ürəyini açan biri olaydı, kaş məni də çağırən olaydı, dur gəl deyən olaydı... Mənə vaxt ayıran, mənimlə oynamaq istəyən biri... Mənimlə, mənimlə, çoxluca mənimlə...”

Tülkü heç nə demədi. “Yəqin, nəsə dərdi var, ona görə belə fikirlidi. Qoy bir az tək gəzsin, sonra gedib hal-əhval tutaram. Danışdırar, kefini açaram. Axşam da qonaq çağıraram. Onda kefi düzələr”. Çoxdandır Panda ilə axşamlaşmırıldı. Onun üçün darıxmışdı.

Beləcə, Tülkü onu baxışları ilə ötürdü.